

	COL-LEGI INTERNACIONAL SEK-CATALUNYA ÀMBIT LINGÜÍSTIC		
	Lengua castellana	4º ESO	Verano 2009
	CUADERNO DE REFUERZO DE GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA		

1. Indica si las siguientes oraciones son personales o impersonales. Si son personales, marca el sujeto, indicando si es léxico o elíptico:

- a) Me gustan mucho los pasteles de crema.
- b) Siempre se ríen de todo.
- c) Posiblemente lloverá en toda la Península.
- d) Caerán fuertes chubascos por la noche.
- e) El repartidor de pizzas es sobrino de Laura.

2. Escribe tilde en las siguientes palabras, cuando sea necesario:

<i>Disfraz</i>	<i>agil</i>	<i>crisis</i>	<i>bambu</i>	<i>cancer</i>	<i>lagrima</i>
<i>Farmacia</i>	<i>cacatua</i>	<i>situete</i>	<i>salia</i>	<i>biologo</i>	<i>ingenieria</i>
<i>Trofeo</i>	<i>lineal</i>	<i>espontaneo</i>	<i>area</i>	<i>includ</i>	<i>buitre</i>
<i>Cordial</i>	<i>Raul</i>	<i>Gonzalez</i>	<i>utilidad</i>	<i>portatil</i>	<i>abdomen</i>
<i>Almibar</i>	<i>lider</i>	<i>gimnasia</i>	<i>miércoles</i>	<i>dieciseis seis</i>	

3. Algunas de estas palabras llevan tilde diacrítica. Relaciona la forma de escribir cada una con su significado.

a. Sólo	1. Cantidad
b. Solo	2. = Todavía
c. Aún	3. = Solamente
d. Aun	4. Artículo det.
e. Mí	5. Verbo dar
f. Mi	6. Verbos ser/saber
g. Él	7. Pronombre personal
h. El	8. Persona sola
i. Más	9. = Incluso
j. Mas	10. Adjetivo posesivo
k. Dé	11. = Pero
l. De	12. Preposición
m. Sé	13. Pronombre posesivo
n. Se	14. Pronombre personal

4. Pasa a pasiva o a activa –según corresponda- las siguientes oraciones, marcando la función sintáctica de los constituyentes que estén implicados en el cambio de voz de la oración.

- a) Trescientos árboles fueron talados por la empresa maderera en ese paraje.
- b) Deberías agradecer el detalle a esos señores.

1. En la siguiente oración hay un atributo. Indícalo. Después justifica por qué es un atributo con todas las razones teóricas que puedas aportar.

Los policías de mi pueblo están muy preocupados por la situación

2. En la siguiente oración hay un complemento predicativo. Indícalo. Después justifica por qué es un CPred con todas las razones teóricas que puedas aportar.

¿Te dejó solo en medio de la calle?

3. En la siguiente oración hay un CD. Indícalo. Después justifica por qué es un CD con todas las razones teóricas que puedas aportar.

Ayer expliqué las razones de mi decisión a mis padres.

4. En la siguiente oración hay un CI. Indícalo. Después justifica por qué es un CI con todas las razones teóricas que puedas aportar.

¿Cuándo comprarás ese regalo para tus padres?

5. Subraya los CD y los CI que halles en las siguientes oraciones. Deberás indicar la función y la categoría gramatical que los forman.

- a) Juan dio un libro de matemáticas a Silvia
- b) Escríbele mañana una carta
- c) No os gustan las acelgas
- d) Te deseo muchas felicidades en tu cumpleaños
- e) Por megafonía anunciaron a los viajeros la salida del tren
- f) Raquel llamó a Pedro por teléfono
- g) Le enviaba una felicitación cada año
- h) Lo riñe con mucha frecuencia
- i) Le susurró unas palabras al oído

6. Observa el siguiente par de oraciones: una lleva CD y la otra CRV.

a) Hállalos.

b) Justifica teóricamente si el verbo podría llevar ambos complementos a la vez.

c) Justifica teóricamente, en cada caso, por qué es un CD o por qué es un CRV.

Los albañiles acabaron de una vez con tanta discusión.

Los albañiles acabaron la pared norte de la casa.

7. Indica la función sintáctica de los elementos subrayados, y justifícala teóricamente:

- a) *Siempre creo a mis padres*
- b) *Lo hace para ser feliz*
- c) *Se le cuece demasiado el arroz*

8. Analiza morfosintácticamente (en forma de árbol) las siguientes oraciones:

- a) *Juan estaba muy alterado.*
- b) *Han encontrado abandonado tu coche*
- c) *Pensaré en estos asuntos mañana en mi casa*
- d) *Es ilegal el reclutamiento de niños en conflictos armados.*
- e) *Los otros chicos de la cantera se burlan de su debilidad a menudo.*
- f) *Han confirmado la cesión de los derechos a las familias.*
- g) *Se han besado con pasión ante los invitados.*

9. Responde a las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué es una oración simple? ¿Y una oración compuesta?
- b) ¿Qué función cumplen los enlaces o nexos?
- c) ¿Qué es una proposición?
- d) ¿Qué diferencia una oración coordinada de una subordinada?

10. Pon el nexo de las siguientes oraciones compuestas en un recuadro, subraya la proposición subordinada, indica si es sustantiva o adjetiva e indica qué función tiene la proposición subordinada en la oración.

- a) *Los que se retrasen perderán la oportunidad.*
- b) *Nunca hubiera admitido que deseaba ese premio.*
- c) *No dejaban de acordarse de que debían volver a sus casas.*
- d) *El barco que se encalló en el puerto era albanés.*
- e) *Le dio el premio a los que participaron.*
- f) *Busco a quien me compró el piso.*
- g) *Lo difícil es que apruebe.*
- h) *Tenía la seguridad de que ganaría.*

11. Distingue las oraciones subordinadas adjetivas de las subordinadas sustantivas. En las subordinadas sustantivas, señala su función y en las subordinadas adjetivas, la función del pronombre relativo.

- a. *¿No fue Juan quien te llamó por teléfono?*
- b. *Yo vi lo que se daba.*
- c. *Entregué el paquete en la casa que me dijiste.*
- d. *Di el dinero a quienes me lo pidieron.*

- e. Aquí tengo las bicicletas de las que te hablé.
- f. El conserje con el que hablé me facilitó la solicitud.

12. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Las que sean falsas, debes corregirlas.

- g. Los verbos copulativos pueden llevar CD.
- h. El CC obligatoriamente es un sintagma preposicional.
- i. La conjunción **o** puede ser disyuntiva y yuxtapuesta.
- j. Las conjunciones son partes invariables de la oración que realizan función de nexo.
- k. Las oraciones subordinadas sustantivas tienen antecedente expreso.

13. Analiza morfológicamente las palabras de la siguiente oración. Di si es una oración simple o compuesta y si es compuesta, de qué tipo : yuxtapuesta, subordinada o coordinada.

Mi hermano conoce el resultado pero no lo dice a nadie.

14. Determina la función sintáctica de los complementos verbales de las siguientes oraciones:

- l. Ella es detenida por su participación en el robo.
- m. De ese asunto hablaremos nosotros con el presidente de la comunidad.
- n. Ese político ha traicionado a sus electores.
- o. Ven conmigo al cine mañana por la tarde
- p. Su simpatía es conocida por todos.

15. Subraya los Pronombres relativos que actúan como nexo de la oración compuesta, pon en un recuadro su antecedente e indica su función dentro de la proposición subordinada.

- a) El árbol del jardín cuyo fruto sea dulce será el más venerado.
- b) El hombre que me hizo la pregunta era su padre.
- c) El cuadro al cual me refiero es una pintura flamenca.
- d) Los temas de los que más hablaban eran el racismo y la xenofobia.

16. *Para trabajar adecuadamente la ortografía, se recomienda la compra de un refuerzo ortográfico, de una editorial a escoger, que contenga solucionario para su autocorrección. Deberá presentarse completado y corregido (en un color diferente).*